



No âmbito do projeto Reação em Cadeia

## **FIDELIDADE ARTE RECEBE EXPOSIÇÃO DE SILVIA BÄCHLI**

***Com curadoria de Bruno Marchand, a exposição “Facing the wind” estará patente ao público em Lisboa, entre 10 de setembro e 26 de novembro.***

**Lisboa, 1 de setembro de 2021** – A Fidelidade Arte e a Culturgest inauguram no próximo dia 9 de setembro a exposição “Facing the wind”, imaginada pela artista suíça, Silvia Bächli. A exposição, que decorre no âmbito do projeto Reação em Cadeia e que conta com a curadoria de Bruno Marchand, vai estar patente ao público até 26 de novembro no Espaço Fidelidade Arte, em Lisboa, com entrada gratuita.

O trabalho de Silvia Bächli (Baden, Suíça, 1956) assemelha-se a um inventário visual das experiências subtis do quotidiano. Trabalhando quase exclusivamente na área do desenho, a artista tem vindo a explorar, desde meados dos anos 1980, um conjunto muito estreito de recursos gráficos – essencialmente o traço e a cor – através dos quais procura fixar impressões e sensações que experimentamos todos os dias.

Como o título da exposição indica - “Facing the wind” -, a experiência peculiar do nosso corpo afetado por um vento lateral pode ser o gatilho para um conjunto de obras que propõem tornar visível a essência inefável desse fenómeno. Os desenhos de Bächli são ensaios: imagens esquemáticas que fazem aproximações, necessariamente incompletas e parcelares, ao mundo intangível.

A exposição “Facing the wind” é o oitavo momento do ciclo *Reação em Cadeia*, uma colaboração entre a Fidelidade Arte e a Culturgest, que envolve os artistas participantes na escolha dos artistas que lhes sucedem. Cada ano conta com intervenções de três artistas na Fidelidade Arte, em Lisboa, e, posteriormente na Culturgest, no Porto, que conhecerão diferentes declinações em cada espaço, nomeadamente com a presença de obras diferentes, resultado de profundas adaptações dos projetos à diferente natureza das duas galerias.

No final de cada ano, será publicado um livro que compilará a memória dos três projetos do ano, com extensa documentação sobre o seu desenvolvimento. A artista suíça foi escolhida pelo seu antecessor, o mexicano Rodrigo Hernández que apresentou a sétima edição do ciclo Reação em Cadeia com a exposição “Moon Foulard”.

O ciclo iniciou-se em 2019 com um programa que, cumprindo com esta lógica de sucessão, contou com a participação dos seguintes artistas:

- #1 Ângela Ferreira (Moçambique, 1958)
- #2 Jimmie Durham (EUA, 1940)
- #3 Elisa Strinna (Itália, 1982)

2020

- #4 Evan Roth (EUA, 1978)
- #5 Alicia Kopf (Espanha, 1982)
- #6 Las Palmas (Portugal)

2021

- #7 Rodrigo Hernández (México, 1983)
- #8 Silvia Bächli (Suíça, 1956)

Próximo artista / Dezembro 2021

### **Fidelidade Arte**

Largo do Chiado, 8 – 1249-125 Lisboa

Horário da exposição: Dias úteis, das 11h às 19h.

**Entrada livre, mas com lotação máxima na galeria, de acordo com as recomendações da Direção-Geral de Saúde.**

### **Sobre a Fidelidade**

Fundada em 1808, a Fidelidade é a seguradora líder de mercado em Portugal, nos ramos vida e não vida, com uma quota total de 25,5% em 2019, estando presente em Angola, Cabo Verde, Moçambique, Espanha, França, Macau, Perú, Bolívia, Paraguai e Chile.

Com 2,3 milhões de clientes em Portugal e mais de 7 milhões em todo o mundo, a Fidelidade conduz a sua atividade com uma estratégia de “Customer Centric Approach” e, através de uma rede de distribuição e canais de elevada dimensão e capilaridade, garante aos consumidores, uma experiência integrada e personalizada, independentemente do canal utilizado.

A Fidelidade é guiada por valores que a definem desde sempre: experiência, inovação, superação e proximidade e, já este ano, foi reeleita Escolha do Consumidor na categoria de “Seguradoras”, “Marca de Confiança” e Seguradora mais Reputada em Portugal.

Apoiar o desenvolvimento e a construção de uma sociedade sustentável é parte essencial da sua política de Responsabilidade Social, que é consubstanciada no Programa Fidelidade Comunidade, que distingue entidades que trabalham nas áreas do envelhecimento, prevenção em saúde e inclusão de pessoas com deficiência ou incapacidade.

[www.fidelidade.pt](http://www.fidelidade.pt)