



**Culturgest**

**Fundação  
Caixa Geral  
de Depósitos**

# PRESSBOOK

Ângela Ferreira- DALABA: SOL D'EXIL

## Revista de Imprensa

1. Agenda - Exposições, Público, 12/03/2019 1
2. Exposição "Dalaba: Sol D`Exil", SIC Notícias - Cartaz, 04/03/2019 2
3. Exposição "Dalaba: Sol D`Exil" homenageia a ativista Miriam Makeba, SIC Notícias Online, 04/03/2019 3
4. "Dalaba: Sol d`Exil", SIC Notícias - Cartaz, 01/03/2019 4
5. Agenda Exposições, Público, 27/02/2019 5
6. Agenda de Exposições, Público, 26/02/2019 6
7. Reação em Cadeia #1, CNC - Centro Nacional de Cultura Online - E-Cultura Online, 25/02/2019 7
8. Segunda-feira, 25 Fevereiro 2019 8  
Projeto "Reação em Cadeia" abre com exposição de Ângela Ferreira, Gerador Online, 25/02/2019
9. Projeto "Reação em Cadeia" expõe Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna, Diário de Notícias Online, 20/02/2019 9
10. Projeto "Reação em Cadeia" expõe Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna, TSF Online, 20/02/2019 10



## EXPOSIÇÕES

### Lisboa

#### Centro Cultural de Belém

*Praça do Império. T. 213612400*

**A Universidade Está no Ar** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h. CCB - Garagem

Sul. **Construções em Movimento** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Cordoaria Nacional

*Avenida da Índia. T. 213646128*

**Photo Ark** De Joel Sartore. De 28/11 a 5/5. 2ª a 6ª das 10h às 19h. Sáb, Dom e feriados das 10h às 20h.

#### Culturgest

*Rua Arco do Cego - CGD. T. 217905155*

**Esboços de Técnicas Interiores** De Steve Paxton. De 9/3 a 14/7. 3ª a Dom das 11h às 18h (Galeria). Ciclo Steve Paxton. **Once in a**

**Lifetime [Repeat]** De João Onofre. De 16/2 a 19/5. 3ª a Dom das 11h às 18h.

#### Ermida de Nossa Senhora da Conceição

*Travessa do Marta Pinto, 21 - Mercador do Tempo. T. 213637700*

**Capela - Altar - Janela. Uma Paisagem com as Cores do Mar** De Martim Brion. De 4/3 a 14/4. 2ª a Sáb das 14h às 18h.

#### Fidelidade Arte

*Largo do Chiado, 8. T. 213237457*

**Dalaba: Sol d'Exil** De Ângela Ferreira. De 22/2 a 17/5. 2ª a 6ª das 12h às 20h. Outros. Reação em Cadeia#1.

#### Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva

*Praça das Amoreiras, 56. T. 213880044*

**A Porta ao Lado É Aqui Que Eu Moro** De Isabel Almeida Garrett. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h (Casa-Atelier). **Da**

**História das Imagens** De Manuel Casimiro. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

**Quando a Arte é Partilha. Doações e**

**Depósitos no Museu** De Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Szenes. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h. Pintura.

#### Galeria Av. da Índia

*Avenida da Índia, 170. T. 218170847*

**Stefano Serafin: Arte em Estado de Guerra** De 8/3 a 12/5. 3ª a Dom das 10h às 13h e das 14h às 18h. Fotografia.

#### MNAC - Museu do Chiado

*Rua Serpa Pinto, 4. T. 213432148*

**Arte Portuguesa. Razões e Emoções** De 20/4 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h. **O**

**Poder da Imagem** De Veloso Salgado. De 12/10 a 31/3. 3ª a Dom e feriados das 10h às 18h. **Tomás da Anunciação (1818-2018)** De

26/10 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

**Virginia Lopes de Mendonça (Lisboa, 1881-1969)** De 12/10 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

**Museu Coleção Berardo**

*Praça do Império - CCB. T. 213612878*

**Wait** Até 28/4. Todos os dias das 10h às 19h.

#### Museu da Marioneta

*Rua da Esperança, 146 - Convento das Bernardas. T. 213942810*

**A Magia dos Estúdios Aardman** De 14/2 a 21/4. 3ª a Dom das 10h às 18h.



### Exposição "Dalaba: Sol D`Exil"

<http://pt.cision.com/cp2013/ClippingDetails.aspx?id=929b5d98-a239-4feb-b94e-cecfd062619f&userId=0aa31429-c948-489a-bd24-8d0deff47fce>

Uma nova exposição que pode ser vista no Espaço Fidelidade Arte no Chiado, em Lisboa. Com "Dalaba: Sol D`Exil", a artista Ângela Ferreira presta homenagem à cantora e ativista sul-africana Miriam Makeba.

Declarações de Ângela Ferreira, artista plástica e Delfim Sardo, curador.

Repetições: SIC Notícias - Cartaz , 2019-03-05 02:19

## Exposição “Dalaba: Sol D’Exil” homenageia a ativista Miriam Makeba

Tipo Melo: Internet

Data Publicação: 04/03/2019

Melo: SIC Notícias Online

URL: <http://www.pt.cision.com/s/?l=6b40707e>

2019-03-04T18:42:02.633Z

A exposição está na Fidelidade Arte, em Lisboa, até ao dia 17 de maio e segue depois para a Culturgest Porto.

Há uma nova exposição para ver no espaço Fidelidade Arte, no Chiado, em Lisboa. Com "Dalaba: Sol d'Exil" a artista Ângela Ferreira presta uma homenagem à cantora e ativista sul-africana Miriam Makeba.



## "Dalaba: Sol d'Exil"

<http://pt.cision.com/cp2013/ClippingDetails.aspx?id=a3c2cedd-6e72-4905-8d85-53c29dbe9c49&userId=0aa31429-c948-489a-bd24-8d0deff47fce>

Há uma nova exposição para ver no espaço Fidelidade Arte no Chiado, em Lisboa. Com "Dalaba: Sol d'Exil", a artista Ângela Ferreira presta homenagem à cantora e ativista sul-africana Miriam Makeba. Comentários de Ângela Ferreira, artista ferreira; Delfim Sardo, curador.

Repetições: SIC Notícias - Cartaz , 2019-03-02 13:32



## EXPOSIÇÕES

### Lisboa

#### Centro Cultural de Belém

*Praça do Império. T. 213612400*

**A Universidade Está no Ar** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h. **Construções em Movimento** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Cordoaria Nacional

*Avenida da Índia. T. 213646128*

**Gigantes da Idade do Gelo e a Evolução Humana** De 24/11 a 10/3. 2ª a 6ª das 10h às 18h. Sáb, Dom e feriados das 10h às 20h.

**Photo Ark** De Joel Sartore. De 28/11 a 5/5. 2ª a 6ª das 10h às 19h. Sáb, Dom e feriados das 10h às 20h.

#### Culturgest

*Rua Arco do Cego - CGD. T. 217905155*

**Once in a Lifetime [Repeat]** João Onofre. De 16/2 a 19/5. 3ª a Dom das 11h às 18h.

#### Fidelidade Arte

*Largo do Chiado, 8. T. 213237457*

**Dalaba: Sol d'Exil** De Ângela Ferreira. De 22/2 a 17/5. 2ª a 6ª das 12h às 20h.

#### Fundação e Museu Calouste Gulbenkian

*Avenida de Berna, 45A. T. 217823000*

**O Pirgo de Chaves** De Francisco Tropa. De 22/2 a 3/6. 2ª, 4ª, 5ª, 6ª, Sáb e Dom das 10h às 18h. Escultura. **Yto Barrada** De 8/2 a 6/5. 2ª, 4ª, 5ª, 6ª, Sáb e Dom das 10h às 18h.

#### Galeria Torreão Nascente da Cordoaria Nacional

*Avenida da Índia - Edifício da Cordoaria Nacional. T. 213646128*

**Criteria** De 31/1 a 21/4. 3ª a Dom das 10h às 13h e das 14h às 18h. Obras da Coleção Fundación ARCO/IFEMA.

#### Galeria Zé dos Bois

*Rua da Barroca, 59. T. 213430205*

**Mil Órbitas** De António Poppe. De 9/2 a 27/4. 4ª a Sáb das 18h às 22h.

#### Museu Coleção Berardo

*Praça do Império - CCB. T. 213612878*

**Purple** De John Akomfrah. De 8/11 a 10/3. Todos os dias das 10h às 19h. **Wait** De André Banha, Andrés Serrano, António Júlio Duarte, António Olaio, outros. De 30/1 a 28/4. Todos os dias das 10h às 19h.

#### Museu do Oriente

*Av. Brasília - Edifício Pedro Álvares Cabral - Doca de Alcântara Norte. T. 213585200*

**A Ópera Chinesa** De 24/11 a 31/12. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h). **Futuro Doméstico Primitivo** De Sou Fujimoto. De 21/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h). **Reflexões: Homem e Natureza** De Bireswar Sen. De 18/1 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h). **Três Embaixadas Europeias à China** De 8/11 a 21/4. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h).

### Cascais

#### Casa das Histórias - Paula Rego

*Avenida da República, 300. T. 214826970*

**Paula Rego: Anos 80** De Paula Rego. De 13/12 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h.



## EXPOSIÇÕES

### Lisboa

#### Centro Cultural de Belém

*Praça do Império. T. 213612400*

**A Universidade Está no Ar** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h. Difundir a Arquitectura Moderna/Reino Unido 1975-1982. CCB - Garagem Sul. **Construções em Movimento** De 19/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h. CCB - Garagem Sul.

#### Cordoaria Nacional

*Avenida da Índia. T. 213646128*

**Gigantes da Idade do Gelo e a Evolução Humana** De 24/11 a 10/3. 2ª a 6ª das 10h às 18h. Sáb, Dom e feriados das 10h às 20h. **Photo Ark** De Joel Sartore. De 28/11 a 5/5. 2ª a 6ª das 10h às 19h. Sáb, Dom e feriados das 10h às 20h.

#### Culturgest

*Rua Arco do Cego - CGD. T. 217905155*

**Once in a Lifetime [Repeat]** João Onofre. De 16/2 a 19/5. 3ª a Dom das 11h às 18h.

#### Fidelidade Arte

*Largo do Chiado, 8. T. 213237457*

**Dalaba: Sol d'Exil** De Ângela Ferreira. De 22/2 a 17/5. 2ª a 6ª das 12h às 20h.

#### Fundação Arpad Szenes - Vieira da Silva

*Praça das Amoreiras, 56. T. 213880044*

**A Porta ao Lado É Aqui Que Eu Moro** De Isabel Almeida Garrett. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h (Casa-Atelier). **Da História das Imagens** De Manuel Casimiro. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

**Quando a Arte é Partilha. Doações e Depósitos no Museu** De Maria Helena Vieira da Silva e Arpad Szenes. De 17/1 a 17/3. 3ª a Dom das 10h às 18h. Pintura.

#### Galeria Torreão Nascente

*Avenida da Índia - Edifício da Cordoaria Nacional. T. 213646128*

**Criteria** De 31/1 a 21/4. 3ª a Dom das 10h às 13h e das 14h às 18h. Obras da Coleção Fundação ARCO/IFEMA.

#### MNAC - Museu do Chiado

*Rua Serpa Pinto, 4. T. 213432148*

#### Arte Portuguesa. Razões e Emoções

De 20/4 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### O Poder da Imagem

De 12/10 a 31/3. 3ª a Dom e feriados das 10h às 18h.

#### Tomás da Anunciação (1818-2018)

De 26/10 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Virgínia Lopes de Mendonça (Lisboa, 1881-1969)

De 12/10 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Museu Coleção Berardo

*Praça do Império - CCB. T. 213612878*

#### Purple

De John Akomfrah. De 8/11 a 10/3.

Todos os dias das 10h às 19h. **Wait** De André Banha, Andrés Serrano, António Júlio Duarte, António Olaio, Carla Cabanas, Gonçalo Barreiros, João Ferro Martins, João Pombeiro, Luísa Jacinto, Paulo Mendes, Pedro Cabral Santo, Sara e André, Susana Anágua, outros. De 30/1 a 28/4. Todos os dias das 10h às 19h.

#### Museu do Oriente

*Av. Brasília - Edifício Pedro Álvares Cabral - Doca de Alcântara Norte. T. 213585200*

#### A Ópera Chinesa

De 24/11 a 31/12. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h).

#### Futuro Doméstico Primitivo

De Sou Fujimoto. De 21/2 a 26/5. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h).

#### Reflexões: Homem e Natureza

De Bireswar Sen. De 18/1 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h).

#### Três Embaixadas Europeias à China

De 8/11 a 21/4. 3ª a Dom das 10h às 18h (6ª até às 22h).

#### Museu Nacional de Arte Antiga

*Rua das Janelas Verdes. T. 213912800*

#### O Pai dos Cristos. Esculturas de Manuel Dias (1688-1755)

De 8/11 a 3/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Obra Convidada: Ticiano - Maria Madalena Penitente

De 5/2 a 28/4. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Pintura e Artes Decorativas do Século XII ao XIX

A partir de 16/12. 3ª das 14h às 18h. 4ª a Dom das 10h às 18h.

#### Terra Adentro. A Espanha de Joaquín Sorolla

De 7/12 a 31/3. 3ª a Dom das 10h às 18h.

#### Palácio Nacional da Ajuda

*Largo da Ajuda. T. 213637095*

#### Uma História de Assombro. Portugal-Japão Séculos XVI-XX

De 30/11 a 27/3. 2ª, 3ª, 5ª, 6ª, Sáb e Dom das 10h às 18h.



## Reação em Cadeia #1

Tipo Melo: Internet Data Publicação: 25/02/2019

Melo: CNC - Centro Nacional de Cultura Online - E-Cultura Online

URL: <https://www.e-cultura.sapo.pt/evento/12394>

A Fidelidade Arte e a Culturgest lançam um novo projeto para a promoção da arte contemporânea: Reação em Cadeia, com curadoria de Delfim Sardo

22 Fev a17 Mai

Fidelidade Arte

Largo do Chiado, 8 1249-125 Lisboa

Lisboa

Portugal

Esta parceria de programação cultural consiste em implicar os artistas na seleção dos seus pares que lhes sucederão, para exibirem obras ou exposições: num primeiro momento, na Fidelidade Arte e, posteriormente, na Culturgest Porto.

Este novo ciclo de exposições inaugura com Ângela Ferreira com a exposição Dalaba: Sol d'Exil e ficará patente na Fidelidade Arte de 22 de fevereiro a 17 de maio.

Esta exposição parte da intervenção que Ângela Ferreira realizou em 2018 no Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia de Lisboa (MAAT) intitulado Pan African Unity Mural, no qual cruzava as histórias de vida de George Wright (guerrilheiro e ativista do Black Panther Party que acabou por viver clandestinamente em Portugal até hoje) e de Miriam Makeba (1932-2008), uma das mais relevantes vozes da música africana, que foi também ativista, militante e figura de referência global na construção da africanidade.

Na Culturgest no Porto, a exposição de Ângela Ferreira realiza-se de 1 de junho a 1 de setembro.

&gt; &gt; Saiba mais aqui

Segunda-feira, 25 Fevereiro 2019

## Projeto "Reação em Cadeia" abre com exposição de Ângela Ferreira

Tipo Meio: Internet

Data Publicação: 25/02/2019

Meio: Gerador Online

URL: <http://www.pt.cision.com/s/?l=e23e9d2>

A Fidelidade Arte e a Culturgest acabam de lançar um novo projeto intitulado "Reação em Cadeia", com o objetivo de ajudar a promover a arte contemporânea. Com curadoria de Delfim Sardo, o projeto prevê que os artistas convidem sucessivamente os próximos artistas, em articulação com o curador, para as seguintes exposições.

"Esta parceria de programação cultural entre a Fidelidade e a Culturgest consiste em implicar os artistas na seleção dos seus pares que lhes sucederão, para exibirem obras ou exposições: num primeiro momento, na Fidelidade Arte e, posteriormente, na Culturgest Porto. Em ambos os espaços, as exposições têm entrada gratuita", explica a organização em comunicado.

Ângela Ferreira abre a primeira exposição deste projeto com a mostra "Dalaba: Sol d'Exil", que pode ser visitada até 17 de maio, na Fidelidade Arte, em Lisboa. A mostra estará também presente na Culturgest, no Porto, de 1 de junho a 1 de setembro.

"Dalaba: Sol d'Exil" parte da intervenção que Ângela Ferreira realizou em 2018 no Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia de Lisboa (MAAT) intitulado Pan African Unity Mural, no qual cruzava as histórias de vida de George Wright (guerrilheiro e ativista do Black Panther Party que acabou por viver clandestinamente em Portugal até hoje) e de Miriam Makeba (1932-2008), uma das mais relevantes vozes da música africana, que foi também ativista, militante e figura de referência global na construção da africanidade.

A primeira artista convidada do ciclo "Reação em Cadeia" é, posteriormente, sucedida por Jimmie Durham (E.U.A., 1940), que inaugura o seu projeto a 6 de junho, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e a 14 de setembro, na Culturgest Porto.

Por sua vez, Durham colaborou na seleção do artista seguinte, Elisa Strinna (Itália, 1982), cuja exposição tem início a 27 de setembro, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e no final de janeiro de 2020, na Culturgest Porto.

"Reação em Cadeia" envolve três duplas intervenções por ano - na Fidelidade Arte e na Culturgest Porto -, estando previsto decorrer ao longo de três anos. No final de cada ano, de acordo com a organização, "será publicado um livro que compilará a memória dos três projetos do ano, com extensa documentação sobre o seu desenvolvimento".

Texto de Ricardo Ramos Gonçalves

Fotografia de Daniel Malhão

Se queres ler mais notícias sobre a cultura em Portugal, [clica aqui](#).

## Projeto "Reação em Cadeia" expõe Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna

Tipo Melo: Internet

Data Publicação: 20/02/2019

Melo: Diário de Notícias Online

URL: <http://www.pt.cision.com/s/?l=67c07ba9>

2019-02-20T15:41:14Z

O projeto "Reação em Cadeia" vai apresentar, a partir de quinta-feira, obras dos artistas Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna, numa parceria entre a Fidelidade Arte e a Culturgest, foi hoje anunciado.

Com curadoria de Delfim Sardo, o projeto prevê que os artistas, em articulação com o curador, convidem sucessivamente os próximos artistas, com o objetivo de divulgar a arte contemporânea, de acordo com um comunicado da organização. Ângela Ferreira abre este projeto, na quinta-feira, com a exposição "Dalaba: Sol d'Exil", na Fidelidade Arte, em Lisboa, onde a exposição pode ser visitada até 17 de maio, enquanto na Culturgest, no Porto, a exposição decorre de 01 de junho a 01 de setembro. Esta parceria de programação cultural entre a Fidelidade e a Culturgest consiste em envolver os artistas na seleção dos seus pares, que lhes sucederão, para exibirem obras ou exposições: num primeiro momento, na Fidelidade Arte e, posteriormente, na Culturgest, no Porto, sendo que em ambos os espaços, as exposições têm entrada gratuita.

Subscreva as newsletters Diário de Notícias e receba as informações em primeira mão.

"Dalaba: Sol d'Exil" parte da intervenção que Ângela Ferreira realizou em 2018 no Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia de Lisboa (MAAT) intitulada "Pan African Unity Mural". Nesta obra cruzava as histórias de vida de George Wright, guerrilheiro e ativista do Partido dos Panteras Negras, que acabou por viver clandestinamente em Portugal, e de Miriam Makeba (1932-2008), uma das mais relevantes vozes da música africana, que foi também ativista, militante e figura de referência global na construção da africanidade. O ciclo "Reação em Cadeia" apresentará posteriormente o artista norte-americano Jimmie Durham (nascido em 1940), que inaugura o seu projeto a 06 de junho, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e a 14 de setembro, na Culturgest Porto. Por sua vez, Durham colaborou na seleção do artista seguinte, a artista italiana Elisa Strinna (nascida em 1982), cuja exposição tem início a 27 de setembro, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e no final de janeiro de 2020, na Culturgest Porto. A curadoria das exposições que integram este conceito é assegurada pelo assessor das artes visuais da Culturgest, Delfim Sardo, assistido por Sílvia Gomes que, "na lógica do desenvolvimento do conceito de reação em cadeia, discutirão e repartirão essa curadoria com os artistas, os verdadeiros protagonistas do projeto", segundo a organização. A produção é também assegurada pela Culturgest e pela sua equipa, coordenada por António Sequeira Lopes em colaboração, no espaço expositivo do Porto, com a respetiva responsável, Susana Sameiro. "Reação em Cadeia" envolve três duplas intervenções por ano -- na Fidelidade Arte e na Culturgest Porto --, estando previsto decorrer ao longo de três anos. O conceito implicará a adaptação das intervenções do artista às características específicas de cada espaço de exposição, sendo cada uma diferente da anterior. No final de cada ano, será publicado um livro que compilará a memória dos três projetos do ano, com extensa documentação sobre o seu desenvolvimento.

Lusa

## Projeto "Reação em Cadeia" expõe Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna

Tipo Melo: Internet

Data Publicação: 20/02/2019

Melo: TSF Online

URL: <http://www.pt.cision.com/s/?l=4fd8d59a>

2019-02-20T15:41:14Z

O projeto "Reação em Cadeia" vai apresentar, a partir de quinta-feira, obras dos artistas Ângela Ferreira, Jimmie Durham e Elisa Strinna, numa parceria entre a Fidelidade Arte e a Culturgest, foi hoje anunciado.

LusaPartilharTwitterImprimirPartilhar

Com curadoria de Delfim Sardo, o projeto prevê que os artistas, em articulação com o curador, convidem sucessivamente os próximos artistas, com o objetivo de divulgar a arte contemporânea, de acordo com um comunicado da organização.

PUB

Ângela Ferreira abre este projeto, na quinta-feira, com a exposição "Dalaba: Sol d'Exil", na Fidelidade Arte, em Lisboa, onde a exposição pode ser visitada até 17 de maio, enquanto na Culturgest, no Porto, a exposição decorre de 01 de junho a 01 de setembro.

Esta parceria de programação cultural entre a Fidelidade e a Culturgest consiste em envolver os artistas na seleção dos seus pares, que lhes sucederão, para exibirem obras ou exposições: num primeiro momento, na Fidelidade Arte e, posteriormente, na Culturgest, no Porto, sendo que em ambos os espaços, as exposições têm entrada gratuita.

"Dalaba: Sol d'Exil" parte da intervenção que Ângela Ferreira realizou em 2018 no Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia de Lisboa (MAAT) intitulada "Pan African Unity Mural".

Nesta obra cruzava as histórias de vida de George Wright, guerrilheiro e ativista do Partido dos Panteras Negras, que acabou por viver clandestinamente em Portugal, e de Miriam Makeba (1932-2008), uma das mais relevantes vozes da música africana, que foi também ativista, militante e figura de referência global na construção da africanidade.

O ciclo "Reação em Cadeia" apresentará posteriormente o artista norte-americano Jimmie Durham (nascido em 1940), que inaugura o seu projeto a 06 de junho, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e a 14 de setembro, na Culturgest Porto.

Por sua vez, Durham colaborou na seleção do artista seguinte, a artista italiana Elisa Strinna (nascida em 1982), cuja exposição tem início a 27 de setembro, na Fidelidade Arte, em Lisboa, e no final de janeiro de 2020, na Culturgest Porto.

A curadoria das exposições que integram este conceito é assegurada pelo assessor das artes visuais da Culturgest, Delfim Sardo, assistido por Sílvia Gomes que, "na lógica do desenvolvimento do conceito de reação em cadeia, discutirão e repartirão essa curadoria com os artistas, os verdadeiros protagonistas do projeto", segundo a organização.

A produção é também assegurada pela Culturgest e pela sua equipa, coordenada por António Sequeira Lopes em colaboração, no espaço expositivo do Porto, com a respetiva responsável, Susana Sameiro.

"Reação em Cadeia" envolve três duplas intervenções por ano -- na Fidelidade Arte e na Culturgest Porto --, estando previsto decorrer ao longo de três anos.

O conceito implicará a adaptação das intervenções do artista às características específicas de cada espaço de exposição, sendo cada uma diferente da anterior.

No final de cada ano, será publicado um livro que compilará a memória dos três projetos do ano, com extensa documentação sobre o seu desenvolvimento.

Lusa